



## دمج القيم الإسلامية في دراسات اللغة العربية: تدريس النحو العربي نموذجاً

سليم خميس محمد

قسم اللغات الأجنبية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة المسلمين بموروغورو

## Integration of Islamic Values into Arabic Language Studies: Teaching Arabic Syntax as a Model

Salim Khamis Mohamed

Department of Foreign Languages, Faculty of Arts and Humanities, Muslim University of Morogoro

### المستخلص

تبحث هذه الورقة في كيفية دمج القيم الإسلامية في دراسات اللغة العربية، مع التركيز على تدريس النحو العربي كنموذج عملي. اللغة العربية، بقوتها ارتباطها بالتراث الإسلامي، هي بمثابة أداة حيوية لفهم النصوص الإسلامية التأسيسية، بما في ذلك القرآن والحديث. عليه، فإن دمج القيم الإسلامية في الدراسات العربية لا يؤدي إلى تعزيز الكفاءة اللغوية فحسب، بل يعزز أيضًا الهوية الثقافية والروحية الإسلامية في شخصيات المتعلمين. ومن خلال استخدام النحو العربي نموذجاً، توضح هذه الدراسة كيف يمكن ربط القواعد الجوية والتراتيب اللغوية بالمبادئ الإسلامية. تستخدم الدراسة المنهج التحليلي للنصوص اللغوية والدينية والنظريات التعليمية. يتم استخلاص الأمثلة العملية من النصوص القرآنية والحديثية والسيارات المعاصرة للتوضيح كيف يمكن لدور النحو أن تتضمن المفاهيم الأخلاقية الإسلامية، مثل العدالة والتواضع والاحترام. تشير النتائج إلى أنه يمكن تضمين القيم الإسلامية في تعليم اللغة العربية من خلال عناصر المنهج، وأن ذلك يعزز تجربة تعليمية تكاملية تربط المهارات اللغوية بالتطور الأخلاقي. يوفر هذا النموذج للمعلمين إطاراً يهدف إلى تنسيق تعليم اللغة مع الأهداف الأوسع للابراء الثقافي والروحي.

### Article History

Received 21 August 2025

Accepted 24 November 2025

### الكلمات الرئيسية

التكامل المعرفي  
دمج القيم الإسلامية  
دراسات اللغة العربية  
تدريس النحو  
الثقافة الإسلامية واللغة العربية

### Abstract

This paper explores how to integrate Islamic values into Arabic language studies, with a focus on teaching Arabic syntax as a practical model. The Arabic language, strongly connected to Islamic heritage, serves as a vital tool for understanding foundational Islamic texts, including the Qur'an and Hadith. Therefore, integrating Islamic values into language studies not only enhances linguistic proficiency but also fosters Islamic cultural and spiritual identity in the learners' personalities. By using Arabic syntax as a model, this study demonstrates how grammatical rules and linguistic structures can be linked to Islamic principles. The study employs an analytical approach to linguistic and religious texts as well as educational theories. Practical examples are drawn from Qur'an and Hadith as well as contemporary contexts to illustrate how syntax lessons can incorporate Islamic ethical concepts, such as justice, humility, and respect. The findings indicate that Islamic values can be integrated into Arabic language teaching through curriculum components, and that this enhances an integrative learning experience that connects linguistic skills with moral development. This model provides a framework for educators aiming to harmonize language instruction with the broader goals of cultural and spiritual enrichment.

### Keywords

Arabic language studies  
Integration of Islamic values  
Integration of knowledge  
Islamic culture  
Teaching Arabic syntax

### Correspondence

Salim Khamis Mohamed  
[sakham2000@gmail.com](mailto:sakham2000@gmail.com)

## المقدمة

من الأزمات التي تعاني منها الأمة الإسلامية أزمة المعرفة والفكر. فالمعروفة التي يتعلمها المسلم غير كافية لحل المشكلات المعاصرة للأمة. ذلك لأن النظام المتبني في التعليم يفرق بين العلوم إلى علوم دينية وأخرى غير دينية وهي ما تسمى بالعلوم العصرية، أو الحديثة مثل: الهندسة والفيزياء والكيمياء. فادي ذلك إلى تخرج علماء دينيين وغير دينيين. وكانت النتيجة أن ضعف الفكر، وبنية المشكلات دون حلول. وطبيعة المشكلات المعاصرة تحتاج إلى حلول معاصرة في حدود الشريعة. فمن تعلم العلم الديني وحده صعب عليه تقديم الحلول للمشكلات المعاصرة، ومن تعلم العلوم الحديثة وحدها قد حولا غير مصبوغة بصبغة دينية. وسعياً في حل هذه الأزمة اقترح بعض علماء الأمة إزالة هذا النظام المزدوج، وتوحيد ب بحيث يتعلم المسلم كلا النوعين من العلوم في آن واحد، حتى يتخرج المتعلم مكتمل الشخصية، عالماً بدينه ودنياه (International Institute of Islamic Thought, 1988, p. 13). هذا النظام الموحد يتمثل في المنهج التكاملى بحيث يتكامل فيه العلوم الدينية بغيرها. فانطلاقاً من التربويون إلى تصميم هذا النوع من المنهج، كلّ حسب استعداده ووعيه. فهل يمكن لعلماء اللغة أن يصمموا منهجاً تكاملاً يدمج القيم الدينية في الدروس اللغوية؟ وكيف يمكن للنحو العربي أن يقدم نموذجاً لهذا المنهج؟ وكيف يمكن لهذا النموذج أن يسهم في تنمية شخصية المتعلم نحو الكمال الأخلاقي. هذه هي الأسئلة التي تهدف هذه الورقة البحثية إلى مناقشتها وتقديم الإجابات عنها.

### أهمية الدراسة

تكمّن أهمية هذه الدراسة في أنها تفتح آفاقاً جديدة لتطوير تعليم اللغة العربية بطريقة تربط بين المهارات اللغوية والتطور الأخلاقي، مما يسهم في إعداد جيل يتمتع بكافأة لغوية ووعي ثقافي وروحي.

### مشكلة البحث

تعاني بعض المناهج التعليمية في اللغة العربية من التركيز على الجانب اللغوي دون ربطه بالقيم الإسلامية. هذا الأمر يؤدي إلى انفصال بين الوسيلة والهدف. ذلك لأن الغرض من تعلم اللغة العربية عند أكثر متعلميها لاسيما الناطقين بغيرها، هو معرفة الإسلام. ولما كانت المصادر الأساسية لهذا الدين كأنها عربية، كان جديراً أن تدرس العربية من خلال نصوص تلك المصادر. لذا، يطرح البحث التساؤل: كيف يمكن دمج القيم الإسلامية في تدريس النحو العربي بشكل عملي؟

### أهداف البحث

تهدف هذه الورقة إلى:

- أ. استكشاف كيفية دمج القيم الإسلامية في تعليم اللغة العربية.
- ب. تطوير نموذج عملي لتدريس النحو العربي مرتبطاً بالقيم الإسلامية.

### منهج البحث

تعتمد هذه الدراسة على المنهج التكاملى، وهو "المنهج الذي يقدم المعرفة لللاميذ بطريقة وظيفية على صورة أساسية متدرجة ومتراقبة تغطي الموضوعات المختلفة، وتوضح وحدة المعرفة وتعاون التلاميذ على إدراك أهميتها في حياتهم اليومية، والعالم الذي يعيشون فيه بما يؤدي إلى تكامل شخصياتهم دون أن يكون هناك تكرار للموضوعات أو المشكلات أو تجزئة للمعرفة إلى ميادين منفصلة" (مصطفى، 2013م، ص. 228).

ويعرفه بعضهم أنه هو "المنهج الذي يعتمد في تطبيقه وطريقة تفيذه على إزالة الحواجز التقليدية التي تفصل بين جوانب المعرفة، مما يتيح للمتعلم إكتساب المفاهيم الأساسية التي توضح له وحدة المعرفة ودورها في حياته اليومية." (الشريبي، 2010م، ص. 255).

نلاحظ من التعريفين المذكورين أن المنهج التكاملى يجعل المعرفات المختلفة شيئاً واحداً، فيقدمها للمتعلمين وحدة واحدة، لهدف بناء شخصية متكاملة.

وهذا النوع من المنهج هو الذي يحتاج إليه الأمة الإسلامية في التعليم؛ للخلاص من الأزمات الفكرية والعلمية والنفسية التي تعانيها في وقتنا الحاضر. وقد ظلت الأمة بخير منذ نزول أول آية من القرآن الكريم، التي هي: (إِنَّا بِإِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) (العلق: 1). ذلك لأنها اعتبرت العلوم جميعها واحدة، فاختلفت بها كلها دون تفريق. وكيف تفرق بينها وهي تعقد بأن مصدرها واحد، وهو الله سبحانه وتعالى، وهدفها واحد، وهو معرفة الله سبحانه وتعالى ثم توحيد في العبادة. والدليل على ذلك قوله تعالى: (فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) (محمد: 19).

ومن ثم فإن الأمة ليست بحاجة إلى المنهج التكاملى فحسب، وإنما إلى المنهج التكاملى الإسلامي الذي يعمل على دمج العلوم الشرعية أو القيم الدينية في العلوم الأخرى، ليوجهها نحو توحيد الله سبحانه، ويصوّب نظرياتها الخاطئة، حتى يتخرج المسلم في مؤسسة تعليمية أيّاً كانت وهو متوازن في شخصيته، متمنكاً من علوم دينه ودنياه، قادر على حل

مشكلات مجتمعه على أسس دينه. وهذا التجديد في النظام التعليمي هو الذي سيعيد الأمل من جديد في إحياء حقيقى للأمة. (International Institute of Islamic Thought, 1988, p. 13).

وفي الواقع التعليمي في العالم الإسلامي توجد نماذج متعددة للمنهج التكاملى الإسلامى. فهناك نموذج يدرس فيه المواد غير الشرعية بتفاصيلها كما تدرس في المؤسسات التعليمية العلمانية، مع إضافة مادة واحدة للعلوم الشرعية. وهناك نموذج يتضمن دمج المعرفة الإسلامية في كل مادة من المواد التعليمية في المؤسسة. وهناك نموذج آخر يتناول جميع المواد التعليمية المعتمدة من الحكومة المعنية، ثم يضيفون مادة واحدة تناقش موضوعات المواد كلها من منظور إسلامي. فكلٌ من هذه النماذج يساهم إلى حد ما في مشروع الأمة، مشروع تكوين الشخصية الإسلامية المتكاملة القادرة على تشخيص أزمات الأمة، وعلى استخلاص الطول الإسلامية المناسبة. (الكيلاني، 1407هـ/1987م، ص. 65). غير أن النموذج الفعال للمنهج التكاملى الإسلامى هو ذلك المنهج المتأثر بالقيم الإسلامية في جميع عناصره تأثراً كاملاً، القائم على أساس فلسفى إسلامي. (Habib, 2014, pp. 100-102). وعناصر المنهج هي الأهداف، والمحظى المصاحب بخبرات تعليمية، وطرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية، والتقويم. (الوكيل والمفتى، 1992م، ص. 105). ففي هذا النموذج للمنهج التكاملى يتم دمج القيم الإسلامية في كل مادة تدريسيّة ابتداءً من أهدافها إلى محتواها ثم إلى طرق تدريسها وتقديم الطالب فيها. وهذا النموذج هو الذي اتبّعه الباحث في هذه الورقة البحثية. وقد تم تطبيقه بتحليل النصوص اللغوية لاستخراج القواعد النحوية المراد تعليمها، وتحليل الآيات القرآنية والأحاديث النبوية لاستنباط ما فيه من القيم الأخلاقية المطلوبة مع انتباط القواعد المختارة عليه، ثم تحليل النظريات التعليمية توصلًا إلى أحسن الطرق لدمج القيم الدينية في الدروس اللغوية.

### الاطار النظري للبحث

#### أ. الاحتجاج بالقرآن الكريم والحديث الشريف في التعريب النحو

لقد اتّقى النحاة جميعاً على الاحتجاج بالقرآن الكريم في استبطان القواعد النحوية المختلفة، ذلك لأنّه أثبت وأوسع مصدر يمكن الاعتماد عليه، كما يُعتبر أفسح نصّ عربىً على الإطلاق (الأفغاني، 1414هـ/1994م، ص. 30-28). وما يؤكد هذا الافتراق أن علم النحو ذاته نشأ لأسباب منها: طلب فهم القرآن الكريم فضلاً عن حماية قراءته من الحزن، وذلك بعد اختلاط العرب بالآعاجم نتيجةً لتوسيع الفتوحات الإسلامية في البلاد (الأفغاني، 1414هـ/1994م، ص. 6-7).

أما الاحتجاج بالحديث الشريف فقد اختلف فيه النحاة إلى ثلاثة آراء: رأى من يمنع الاحتجاج بالحديث في التعريب النحوي، ومنهم أبو حيان والحسن بن الصبان؛ ورأى من يجوز الاحتجاج به، ومنهم ابن مالك وابن هشام؛ ورأى من يقف موقفاً وسطاً بين الرأيين، ومنهم الشاطبى والسيوطى (عبد الحميد، 2003م، كما ورد في شطة، 1438هـ/2017م، ص. 343-344).

وليس لهذا الاختلاف أثر في هذا البحث؛ لأنّ الهدف منه ليس استبطان القواعد النحوية، وإنما هو التمثيل بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية استشهاداً على القواعد المعروفة والمتداولة بين النحاة.

#### ب. تزكية النفس مقصد من مقاصد القرآن الكريم

لقد أنزل الله تعالى القرآن الكريم لهداية البشرية، وذلك بآخر جهم من الظلمات إلى النور، وتوجيههم إلى ما يحقق سعادتهم النبوية والأخروية. ومن أهم مقاصد القرآن تزكية النفس، بتطهيرها من أدران الشهوات والأخلاق السيئة، وتربيتها على أنس من مكارم الأخلاق. فلم يقتصر القرآن على دعوة الإنسان إلى تحسين حياته الظاهرة، بل اهتم بإصلاح نفسه وتطهير روحه.

والتزكية لغةً مشتقة من (الزكاء)، وهو النماء والصلاح (مصطفى، 1392هـ/1972م، ص. 396). واصطلاحاً، هو إصلاح القلب والعمل، وتطهير النفس من الرذائل، وتحليلها بالفضائل. قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: (فَذَلِّلْ  
من زَكَاهَا) (الشمس: 9)، أي طهر نفسه من الذنوب ونمثاها بالطاعات (ابن كثير، 1998، ج. 8، ص. 390).

وقد اهتم القرآن الكريم بتزكية النفس اهتماماً كبيراً، حيث تناولها في موضع عدّة، منها قوله تعالى: (فَذَلِّلْ  
وَذَكِّرْ  
خَابَ مَنْ دَسَّاهَا) (الشمس: 9-10). أي قد أفلح من أنهاها بالعلم والعمل، وخسر من نقصها وأخفاها بالجهالة والفسق (البيضاوى، د.ت، ج 5 ص. 496).

ومنها قوله تعالى: (فَذَلِّلْ  
وَذَكِّرْ  
أَنْ رَبِّهِ فَصَنَّلَ) (الأعلى: 14-15). أي تطهر من الكفر والمعصية وذكر اسم ربه فصلى صلاته. (البيضاوى، د.ت، ج 5 ص. 481).

ويقول سبحانه وتعالى: (هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأَمَمِينَ رَسُولًا مَنْهُمْ يَتَّلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُرَكِّبُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ) (الجمعة: 2).

فإن دلت هذه النصوص على شيء فإنها تدل على أن التزكية مقصد قرآنی محوري، مرتبط بالفلاح والنجاح. وهي الغاية التي من أجلها بعث الرسل وأنزلت الكتب، إذ بها يصلح الفرد ويستقيم المجتمع. والمسلم مطالب بمجاهدة نفسه، والحرص على طهارتها، سائلًا ربها أن يزكيها ويهديها إلى الصراط المستقيم.

وقد أكد النبي -صلى الله عليه وسلم- على أن صلاح القلب أساس لصلاح الجوارح فاتحًا: "ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسست فسد الجسد كله، ألا وهي القلب" (البخاري، 1997، ح 52؛ مسلم، 2000، ح 1599).

وكان من دعائه -صلى الله عليه وسلم- "اللهم آتِ نفسي تقوها، وزرَّكَها أنت خير من زَكَها، أنت ولها ومولاها" (مسلم، 2000، ح 2722).

وقد أكد على أهمية تزكية النفس علماء كثيرون، منهم الإمام الغزالى حيث قال: "أصل الخير كله أن تزكي نفسك وأصل الشر كله أن تهملها" (الغزالى، د.ت، ج 3، ص. 56).

وقال ابن القيم: "النفس تحتاج إلى تزكية وتربيبة كما يحتاج الزرع إلى السقي والتتفقية" (ابن القيم، 1996، ج 2، ص. 308).

وقال الشاطبى: "المقاصد الشرعية ترجع في جملتها إلى حفظ الدين، والنفس، والعقل، والتسلل، والمال" (الشاطبى، د.ت، ج 2، ص. 8).

ولتزكية النفس أهمية كبيرة، فهي تحقق السعادة والفلاح في الدنيا والآخرة، وتهذب السلوك الفردي والاجتماعي، كما تصنون القلب من أمراض الحسد والكثير والرياء، ثم تقرب العبد من الله تعالى وتجعله مقدماً برسوله -صلى الله عليه وسلم-.

وإذا كان فلاح الدنيا والآخرة معلقاً بتزكية النفس، فهذا دليل واضح على أنها وسيلة لتحقيق العبودية الحقة لله سبحانه وتعالى. فينبغي للإنسان، ولا سيما المسلم، أن يوجه معظم جهده إليها، ويربط جميع أنشطته بها، ومنها الأنشطة التعليمية التعلمية. فما خلقنا إلا لعبادة الله سبحانه وتعالى، كما تدل على هذا قوله تعالى: {وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ} (الذاريات: 56). فخلقنا نحن والجن محصور على عبادة الله سبحانه.

#### ج. القيم الإسلامية وتعليم اللغة العربية

القيم الإسلامية هي جميع المبادئ الأخلاقية التي أرساها الإسلام. فهي تشمل الاحترام، والأمانة، والإحسان، والتواضع، وغيرها. تلعب هذه القيم دوراً كبيراً في بناء شخصية الأفراد والمجتمعات.

وتعتبر اللغة العربية من أقدم اللغات وأكثرها ارتباطاً بالثقافة الإسلامية، فهي لغة القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة. هذا الارتباط يمنحها مكانة خاصة، حيث لا تُعد سيلة للتواصل فقط، بل أداة لحفظ التراث الإسلامي، ونقله عبر الأجيال. وفي دراسة اللغة العربية يمثل النحو العربي أحد ركائزها الأساسية، حيث يسهم في فهم النصوص الشرعية وتحليلها بدقة. ومن هنا تأتي أهمية دمج القيم الإسلامية في تعليم النحو، ليس فقط لتعليم القواعد بل لتأسيس جيل يقدر لغة دينه وهويته الإسلامية.

#### د. دمج القيم الإسلامية في تدريس النحو العربي

لقد أثبتت البحوث أن الغرض من تعلم اللغة العربية عند أكثر المسلمين الناطقين بغيرها هو فهم الإسلام. ذلك لأن المصادر الأصلية لهذا الدين كلها بالعربية. فبالنسبة للقرآن الكريم، يقول سبحانه وتعالى: {إِنَّ أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَزِيزًا لِّمَكِنَتُمْ تَعْقِلُونَ} (يوسف: 2). ولا يخفى على أحد أن الحديث النبوي الشريف بالعربية الفصحى، فالنبي عليه الصلاة والسلام هو أوضح العرب جميعاً. والمصادر الأساسية الشارحة للمصادر المذكورة كلها بالعربية. ولهذا، كان لزاماً لكل من أراد الفهم الصحيح للرسالة الإسلامية أن يتعلمها بلغتها الأصلية.

وللأسف الشديد، أن كثيراً من المؤسسات التعليمية لا تزال تدرس هذه اللغة منعزلة عن النصوص الدينية. والحاصل من هذا الأسلوب أن المتعلم يكمل دراسته اللغوية وليس له أي فكرة عن المفاهيم الإسلامية التي من أجلها تعلم اللغة. ولهذا، كان جديراً بالمؤسسات التعليمية الإسلامية أن تنتهز الفرصة لتطبيق المنهج التكامل في دمج القيم الإسلامية في الدراسات العربية عموماً وفي الدروس النحوية خصوصاً.

وقد سبق ذكر الباحث أن النموذج الفعال للمنهج التكامل هو الذي يتناول التكامل في جميع عناصر المنهج التي هي: الأهداف، والمحنتى، وطرق التدريس وأساليبه، والوسائل التعليمية، والتقويم. وبهذا الصدد يقدم الباحث نموذج التكامل بين القيم الإسلامية واللغة العربية، وبالآخرى بينها وبين الدراسات النحوية، على النحو التالي:

**أولاً: الأهداف**

الهدف هو "صيغة تعبير عن السلوك المراد إحداثه لدى المتعلم بعد مروره بخبرة تربوية أو بالموقف التعليمي" (الرشيد وصلاح، 1419هـ/1999م، ص. 25). والأهداف تتضمن مصادر متعددة، منها وأهمها فلسفة المجتمع و حاجاته، وفلسفة التربية. وفلسفة المجتمع الإسلامي توحيدية. فهي مجموعة المبادئ التي يدين بها المسلم ويسترشد بها في تصرفاته واختياراته وأحكامه (الشيباني، 1988، ص 15). أما الفلسفة التربوية في المجتمع الإسلامي فيستند أساساً إلى تعريف الإنسان بأهمية العبودية لله تعالى، وأن الغاية من خلقه هو توحيد ربه سبحانه (الحسيني، 2018م، ص. 157). وهذا الهدف هو الذي يتجلّى في قوله تعالى: (فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) (محمد: 19). وقوله سبحانه: (أَفَرَأَيْسَمْ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) (العلق: 1).

هذا، ومن أهم معايير بناء الأهداف التربوية أنها تبني على حاجات التلاميذ بما في ذلك دوافعهم الفطرية وعاداتهم المكتسبة. (النجيحي ومرسي، 1977م، ص. 138-141). وبما أن حاجة الإنسان إلى الدين حاجة فطرية ضرورية، فلا يمكن إلغاء الجانب الديني من أهداف تعليمية.

ولكي يساهم تعليم اللغة العربية في تخرج الشخصية الإسلامية المتكاملة، العارفة لربها ولواجبها نحو خالقها ومجتمعها والبيئة المحيطة بها، يجب أن تُشتمل أهدافه من فلسفة التربية الإسلامية، التي تستضيء بنور القرآن والسنة. وبهذا تكون قد وافينا المتعلمين حقهم في تعلم هذه اللغة عموماً، والنحو العربي خصوصاً.

**ثانياً: المحتوى**

المحتوى عند بعض العلماء هو "الموضوعات الدراسية بأفكارها الرئيسية ومادتها العلمية التي يختارها مخططه المناهج، بحيث تؤدي إلى تحقيق الأهداف المنشودة" (الرشيد وصلاح، 1419هـ/1999م، ص. 25). ومن هنا يعتبر المحتوى عنصراً ذا أهمية فائقة، لأنّه وسيلة للوصول إلى الأهداف المرسومة. ولكي يعطي المحتوى ثماره ينبغي أن يشتمل على خبرات تعليمية تستهدف إلى إكساب المتعلمين أنواع السلوك المطلوبة (هندي وآخرون، 1419هـ/1999م، ص 188).

إذا كانت الأهداف تكامليةٌ بين القيم الإسلامية والمهارات اللغوية، فيُنبع المحتوى النحووي أن يحتوي على القيم الأخلاقية المرغوب إكسابها للطلاب. ولا يتائى ذلك إلا بتعليم اللغة من خلال نصوص دينية مختارة من القرآن الكريم، أو من الحديث النبوي الشريف، أو من الثقافة الإسلامية العامة. وبهذا تكون المادة التعليمية قد تناولت الجانبين: اللغوي والثقافي، الأمر الذي لا بد منه في تعليم العربية للناطقيين بغيرها. (القاسimi، 1400هـ/1980م، ص 87-104). وليس معنى هذا أن استخدام أمثلة من غير المصادر المذكورة ممنوع، بل هو محبذٌ كي يتعلم الطالب أمثلة من العربية المعاصرة. وقد يضطر المعلم إلى إثبات هذا النوع من الأمثلة، وذلك عند تدريس مفهوم نحوي غير متناولٍ في تلك المصادر. فموضوع الاستثناء بـ"سوى" وـ"سواء" مثلاً، ليس له وجود في القرآن الكريم. فإنْ فُقد أيضاً في المصادرين الباقيين أو تعرّض الحصول عليه، يُصبح الاعتماد على أمثلة من اللغة العامة اضطراراً.

**ثالثاً: طرق التدريس وأساليبه**

طريقة التدريس هي "فئة من الإجراءات والأفعال المرتبطة التي تظهر على هيئة أداءات يقوم بها المدرس أثناء العملية التعليمية بهدف تيسير حصول تعلم التلميذ لموضوع دراسي معين، أو لمعونة ما، أو ساعياً من خلال ذلك إلى مساعدة التلميذ للوصول إلى هدف أو أكثر من الأهداف التربوية". (الوكيل والمفتى، 1992م، ص. 87). أو هي "مجموعة الإجراءات التي يقوم بها المعلم، أو يجعل تلاميذه يقومون بها تحت توجيهه وإشرافه، بهدف إحداث التعلم لديهم". (الرشيد وصلاح، 1419هـ/1999م، ص. 27).

طرق التدريس عموماً كثيرة منها: الطريقة الإنقائية، والقياسية، والاستقرائية، والحوارية، والتنقية، (عبد العزيز وعبد المجيد، د.ت.، ص 252-254). وفي الواقع لا توجد في الأفق التربوي طريقة ناجحة معينة في جميع الأوقات ومع مختلف التلاميذ، وإنما الطريقة الناجحة عموماً هي التي تؤدي إلى الغاية المقصودة. (ابراهيم، د.ت.، ص 34). ومن ثم تُقترح الطريقة الإنقائية التي من شأنها أن تختار من كل طريقة محسّنها وتطلق حسب حاجات المتعلمين وصولاً إلى الغاية المطلوبة. وفي تدريس الثقافة الإسلامية تُستخدم الطريقة الاستباقية، غير أن الطريقة الإنقائية مستحسنة لـلها من المرونة.

أما الأساليب فهي "الإجراءات التي يستخدمها المعلم في تنفيذ طريقة من طرق التدريس من أجل تحقيق الأهداف المحددة للمادة التعليمية" (جميل، 1420هـ/2000م، ص 121). فهي إذن إجراءات داخل الطريقة، مثل ذلك أسلوب المحاضرة، وأسلوب العرض القصصي، وأسلوب الشرح، وأسلوب الوصف، كلها أساليب لطريقة الإلقاء.

ومهما يكن من أمر فإن الطريقة المناسبة في المنهج التكامل الإسلامي هي التي تتماشى مع القيم الإسلامية. (Habib, 2014, pp. 108). فطرق التدريس التعاونية مثلاً لها دور كبير في بناء وتطوير المهارات الاجتماعية التي يحتاج إليها الشباب المسلم. وأهمها طريقة المجموعات التعاونية، والمناقشة الجماعية، وطريقة المشروعات. ومن مميزات طريقة المشروعات أنها تثير روح التعاون بين المتعلمين، وتقدير العمل الجماعي، كما تعلمهم مهارات حل المشكلات والتواصل، فضلاً عن تعويدها لهم على البحث المنظم. (حسين، 35(2)، ص. 111-112).

وال المسلمين مأمورون بالتعاون على البر والتقوى، كما أنهم مأمورون بالتشاور في اتخاذ القرارات. يقول في ذلك سبحانه وتعالى: {وتعاونوا على البر والتقوى} (المائدة: 2). ويقول تعالى: {وأمرهم شورى بينهم} (الشورى: 38). ويقول سبحانه: {وشاورهم في الأمر} (آل عمران: 159). ويقول النبي صلى الله عليه وسلم: "المؤمن للمؤمن كالبنيان، يشد بعضه بعضاً" (البخاري: 481).

والتعاون عملية يقصد بها تحقيق أهداف مشتركة، ولا يتأتي ذلك إلا لأفراد متصنفين بصفات معينة، منها: الصبر، والاتصال الفعال، واحترام آراء الآخرين، والمشاركة. وهذه الصفات يمكن بناؤها شيئاً فشيئاً في شخصيات الطلبة من خلال المجموعات التعاونية أو المناقشات الجماعية في أداء الواجبات الدراسية. وكما تكون هذه الصفات مهمة في التعاون الاجتماعي، تكون كذلك فيما يتعلق بالمشاركة بين الناس.

#### رابعاً: الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية هي "المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة أو المنطقية" (عبد الله، 1427هـ/2007م، ص 3). أو "الوسائل التعليمية هي كل شيء يحمل فكرة أو معنى أو رسالة ويسعى بها المعلم - أو غيره - لكي يوصل هذا المعنى أو هذه الرسالة إلى غيره بجانب ألفاظه وأسلوبه" (الشافعي، 1404هـ/1984م، ص 269). ويسعى بها بعضهم بالوسائل المعينة، ويعرفها بأنها "كل ما يستعين به المعلم على تهيئة التلاميذ من الوسائل التوضيحية المختلفة" (ابراهيم، د.ت، ص 432).

يلاحظ أن جميع هذه التعريفات تدور حول الأشياء التي تستعمل في المواقف التعليمية لتسهيل عملية التعلم.

والوسائل التعليمية ثلاثة أنواع هي: الوسائل السمعية، والوسائل البصرية، والوسائل السمعية البصرية. فالوسائل السمعية مثل جهاز التسجيل وملحقاته من الأشرطة المسجلة، والإذاعة التربوية، ومختبر اللغة. والوسائل البصرية مثل ذوات الأشياء، والنماذج المجمسة، والصور. والوسائل السمعية البصرية مثل التلفزيون التربوي، وأفلام الفيديو، والفيلم التربوي، والحاسوب. (عبد الله، 1427هـ/2007م، ص 6-140). وينبغي التنوع في استخدام الوسائل التعليمية، وارتباطها بالمحظى وطرق تدريسه، والتكامل معها للوصول إلى الأهداف. (النجيحي ومرسي، 1977م، ص ص. 236-237).

ومن أهمية وظائف الوسائل التعليمية أنها تسهم في إكساب المهارات والقيم والاتجاهات المرغوب فيها. (النجيحي ومرسي، 1977م، ص ص. 239-240). ومعنى ذلك من الممكن جداً استخدامها في غرس القيم الإسلامية في شخصيات الشباب المسلم. الحديث الشريف يقول: "من فطر صائمًا كان له مثل أجره، غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيئاً". وهذا يعني أن الشخص الذي يفطر صائمًا يحصل على أجر مماثل لأجر الصائم نفسه، دون أن ينقص من أجر الصائم شيئاً.

وفي المنهج التكامل الإسلامي ينبغي أن تلتزم الوسائل بالقيم الدينية، دون مخالفة الشرع. فالصور العارية، والرسومات المخلة بشرف الدين وشعائره لا تصلح.

#### خامساً: التقويم

يعتبر التقويم من أهم عناصر المنهج لأنه يعمل على توضيح مدى نجاح تحقيق الأهداف المرسومة للمنهج حتى يتيسر تعزيز نقاط القوة فيها، ومعالجة جوانب الضعف. ويعرفه النجيحي ومرسي (1977م، ص. 197) بأنه "عملية جمع وتصنيف وتحليل وتفسير بيانات أو معلومات (كمية أو كمية) عن ظاهرة أو موقف أو سلوك بقصد استخدامها في إصدار حكم". أو "هو عملية يقوم بها الفرد أو تقوم بها الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق أهداف الدرس أو أهداف المنهج، ومعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف؛ حتى يمكن تحقيق الأهداف على أحسن وجه ممكن" (الرشيد وصلاح، 1419هـ/1999م، ص. 27).

يلاحظ من التعريفين المذكورين أن الغرض من التقويم هو التتمكن من إصدار حكم على قضية ما، والغاية منه هي التحسين. فينبغي أن يكون التقويم مرتبًا للأهداف المحددة، شاملًا لجميع جوانب المقوم، مستخدماً أدوات متعددة ومتكلمة، مستمرة طوال الفترة الدراسية. (الرشيد وصلاح، 1419هـ/1999م، ص. 200).

ويرى الوكيل والمفتي (1992م، ص ص. 372-373). أن تقويم المنهج يشمل ثلات نواح: ناحية الأسس التي يُبني المنهج عليها، وناحية الصورة النموذجية لعناصر المنهج، وناحية نتائج المتعلمين. وفي هذه الناحية الأخيرة يستهدف التقويم معرفة مدى النفو الشامل للتلמיד نحو الأهداف المرسومة، والنفو بهذه الصورة يشمل جانبي: الجانب التحصيلي والجانب الشخصي والاجتماعي. في تقويم الجانب الأول تُستخدم الاختبارات بشتى أنواعها، وفي تقويم الجانب الثاني تُستعمل وسائل متعددة منها: الملاحظة والقابلة الشخصية والسير الذاتية، والاستبيان والاستفقاء، وسجل التلميذ (البطاقة التبعية) (جمال، 1420هـ/2000م، ص 121).

ولهذا الجانب دوره الفعال في تكوين الشخصية المسلمة المتكاملة. فهو الذي يبني السلوك والقيم في شخصية المتعلم. فينبغي أن يذال من المربيين اهتمامهم المستحق، إذ بدون ذلك بقيت القيم نظرية دون تطبيق. فليس العلم مجرد معلومات، وإنما المعتبر هو العمل بناء على المعتقدات والالتزام بالأهداف التي يهدف إليها الشرع (Azram, 2011, p.186).

أما الاختبارات المستخدمة في الجانب الأول فهي "التي صممت لتendir ما حصله المتعلم من المعلومات أو المهارات التي تدرب عليها" (الكبيسي، 1428هـ/2007م، ص 107). فينبغي أن تتناول على الجانبين، اللغوي والديني.

#### أمثلة تطبيقية لعناصر المنهج في تدريس النحو مرتبطة بالقيم الإسلامية

في تعليم موضوع المفعول به مثلا، يمكن تحليل عناصر المنهج على النحو التالي:

##### أولاً: الأهداف السلوكية التكاملية

###### في المجال المعرفي:

- أ. أن يُحدد الطالب المفعول به في جملة بسيطة.
- ب. أن يُعرب الطالب المفعول به إعراباً صحيحاً في جمل محددة.
- ج. أن يُعِد الطالب مظاهر الاحترام في الإسلام (مثل احترام الوالدين، المعلم، الكبير).
- د. أن يذكر الطالب آية أو حديثاً شرِيفاً يدعوه إلى الاحترام.
- هـ. أن يُميز الطالب بين السلوك المحترم وغير المحترم في مواقف حياتية مختلفة.

###### في المجال المهاري:

- أ. أن يصوغ الطالب جملًا تحتوي على مفعول به من إنشائه.
- ب. أن يشارك في أنشطة جماعية تُظهر قدرته على استخدام المفعول به في مواقف لغوية مختلفة.
- ج. أن يمارس الطالب استخدام الألفاظ المهنية عند الحديث مع الآخرين.
- د. أن يُظهر الطالب سلوكيات احترام عملي مثل الاستئذان أو الإنصات أثناء الحديث.

###### في المجال الوجداني:

- أ. أن يُقر دور المفعول به في توضيح معنى الجملة.
- ب. أن يُبدي الطالب رغبة في التعامل بالاحترام مع زملائه ومعلميه.
- ج. أن يظهر الطالب احترامه لأراء الآخرين حتى لو اختلف معهم.
- د. أن يشارك الطالب في مناقشة أهمية الاحترام في بناء العلاقات الإنسانية.

##### ثانياً: المحتوى

بمناسبة تدريس المفعول به مع خلق الاحترام، يمكن استخدام قوله تعالى: (وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا) (البقرة: 83). كما يمكن توظيف الحديث النبوى القائل: "لَيْسَ مَنْ لَمْ يُوْقِرْ كَبِيرًا، وَيَرْحَمْ صَغِيرًا" (مسند أحمد: 6937) ويشرح هنا المعلم الآية والحديث مستبطة منهما القيم الأخلاقية قبل الشروع في مناقشة أحكام المفعول به.

##### ثالثاً: طرق التدريس وأساليبه

يمكن استخدام الطرق التعاونية المشار إليها سابقا، فيقسم الطلبة إلى مجموعات تعاونية لمناقشة مهام نحوية وأخلاقية معينة. مثل ذلك:

- أ. ما المراد بالمفعول به؟
- ب. حدد المفعول به في الحديث الشريف.
- ج. أعرّب المفعول به في الآية الكريمة.
- د. اشرح الآية الكريمة وبيّن القيم الأخلاقية فيها.

٥. وضع المراد بالحديث النبوي الشريف.

#### رابعاً: الوسائل التعليمية

من الممكن عرض فيديو جلسة من جلسات علماء الأمة يتشارون في قضية من القضايا الإسلامية، أو يناقشون موضوعاً من الموضوعات، ليتعلموا منها كيف يكون الاحترام بين الناس في الحديث.

#### خامساً: التقويم

يمكن وضع الأسئلة التقويمية على النحو التالي:

أ. استخرج كل مفعول به من الحديث النبوي الآتي ثم أعرّبه:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اتّقُ اللهَ حيّثما كنّتُ، واتّبعِ السَّيّنةَ حسْنَهَا تَمْحُهَا، وَخالِقُ النَّاسَ بِخُلُقِ حَسْنٍ" (الترمذى: 1987)

ب. استنبط القيم الأخلاقية من الحديث الشريف أعلاه، وبين كيف يمكن أن تساهم في بناء مجتمع متحضر.

#### الخاتمة

توصلت هذه الورقة البحثية إلى أنه يمكن تضمين القيم الإسلامية في تعليم اللغة العربية من خلال عناصر المنهج، وأن ذلك يعزز تجربة تعلمية تكاملية تربط المهارات اللغوية بالتطور الأخلاقي. يوفر هذا النموذج للمعلمين إطاراً يهدف إلى تنسيق تعليم اللغة مع الأهداف الأوسع للإثراء التفافي والروحي. ويوصي الباحث بتطبيق هذا النموذج المنهج الكاملي تطبيقاً على القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف في تعليم فروع اللغة جميعاً.

#### المراجع

##### أولاً: المراجع العربية

- ابراهيم، عبد العليم. (د.ت). *الموجه الفنِي لمدرسي اللغة العربية* (ط 17). القاهرة: دار المعارف.
- ابن القين، محمد بن أبي بكر. (1996م). *مدارس السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين* (ج 2). (تحقيق: محمد حامد الفقي). بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن حببل، أحمد. (د.ت). *مسند أحمد بن حببل*. القاهرة: مؤسسة قرطبة.
- الأفغاني، سعيد. (1414هـ/1994م). *أصول النحو*. ميرية الكتب والمطبوعات الجامعية.
- ابن كثير، إسماعيل بن عمر. (1998). *تفسير القرآن العظيم* (تحقيق: سامي سلامه، ج 8). الرياض: دار طيبة.
- البخاري، محمد بن إسماعيل. (1997). *صحيف البخاري* (تحقيق: مصطفى دبيب البغا). بيروت: دار ابن كثير.
- البيضاوي، عبد الرحمن عبد السلام. (1998). *سنن الترمذى*. بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- الترمذى، محمد عيسى. (1998). *أسس المنهاج التعليمية وأساليب تطويرها*. (ط 1). عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- حسين، انتصار نجيب. (2020م). *مميزات وعيوب طريقة المشروع وعلاقتها بالمدرسة المنتجة*. مجلة البحث في التربية وعلم النفس، 35 (2)، ص. 111-112.
- الحسيني، حاتم عبد الله. (2018م). *فلسفة التربية في القرآن الكريم وتطبيقاتها التربوية*. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، (38)، جامعة بابل.
- الرشيد، سعد محمد مبارك وسمير يونس أحمد صلاح. (1999هـ/1419م). *التدريس العام وتدريس اللغة العربية* (ط 1). الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- الشاطبي، إبراهيم بن موسى. (د.ت). *الموافقات في أصول الشرعية* (تحقيق: عبد الله دراز، ج 2). بيروت: دار المعرفة.
- الشافعي، إبراهيم محمد. (1404هـ/1984م). *التربية الإسلامية وطرق تدريسها* (ط 2). الكويت: مكتبة الفلاح.
- الشريبي، فوزي والطناوي، عفت. (2010م). *تطوير المنهاج التعليمية*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- شطة، مصطفى. (2017هـ/1438م). *الاستشهاد بالحديث النبوي في النحو واللغة بين المحيزين والمانعين*. مجلة المدونة، 11، 344-343.

<https://aboulyosss.com/الصفحة/Almodawaba-magazine>

- الشيباني، عمر التومي. (1988م). *فلسفة التربية الإسلامية*. طرابلس: دار العربية للكتب.
- عبد العزيز، صالح وعبد العزيز عبد المجيد. (د.ت). *التربية وطرق التدريس* (ط 15، ج 1). القاهرة: دار المعارف.
- عبد الله، عمر الصديق. (2007هـ/1427م). *دور الوسائل التعليمية في تدريس اللغات*. جامعة إفريقيا العالمية.
- الغزالى، أبو حامد. (د.ت). *إحياء علوم الدين* (ج 3). بيروت: دار المعرفة.
- القاسمي، علي. (1980هـ/1400م). "الكتاب المدرسي لتعليم العربية لغير الناطقين بها"، *السجل العلمي للندوة العالمية الأولى لتعليم العربية لغير الناطقين بها*، ج 2، جامعة الرياض: عمادة شؤون المكتبات.
- الكبيسي، عبد الواحد حميد. (2007هـ/1428م). *القياس والتقويم: تجديدات ومناقشات* (ط 1). عمان: دار جرير للنشر والتوزيع.

الكيلاني، ماجد عرسان. (1407هـ/1987م). *فلسفة التربية الإسلامية: دراسة مقارنة بين فلسفة التربية الإسلامية والفلسفات التربوية المعاصرة* (ط1). السعودية: دار المنارة.

مسلم، مسلم بن الحاج. (2000م). صحيح مسلم (تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي). بيروت: دار إحياء التراث العربي.

مصطففي، إبراهيم وأخرون. (1392هـ/1972م). *المعجم الوسيط*. تركيا: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع.

مصطففي، محمد نجيب. (2013م). *المناهج الدراسية النظرية والتطبيق*. القاهرة: عالم الكتب.

النجحي، محمد لبيب و محمد منير مرسى. (1977م). *المناهج والوسائل التعليمية*. مكتبة الأنجلو المصرية.

هندى، صلاح وأخرون. (1419هـ/1999م). *تخطيط المنهج وتطويره* (ط3). الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

الوكيل، حلمي أحمد والمفتى، محمد أمين. (1992م). *المناهج: مفهومها وأسسها وعناصرها وتنظيماتها*. القاهرة: دار الكتاب الجامعي.

### ثالثاً: المراجع غير العربية

- Azram, M. (2011). Epistemology – An Islamic Perspective. *IIUM Engineering Journal*, 12(5).  
<https://doi.org/10.31436/iiumej.v12i5.240>
- Habib, A. G. (2014, August 9-11). *An Integrated Islamic Curriculum as an Alternative for Islamic Universities: A Proposed Model for Nigerian Islamic Universities* [Paper Presentation]. Proceedings of The First International Conference on Islamic Epistemology and Curriculum Development, Muslim University of Morogoro, Tanzania.  
<https://kenanaonline.com/users/wageehelmorssi/posts/268233>  
[https://uomustansiriyah.edu.iq/media/lectures/9/9\\_2024\\_03\\_26!08\\_47\\_08\\_PM.pdf](https://uomustansiriyah.edu.iq/media/lectures/9/9_2024_03_26!08_47_08_PM.pdf)
- International Institute of Islamic Thought. (1988). *Islamization of Knowledge: General Principles and Work Plan* (2<sup>nd</sup> ed.). Virginia: U.S.A.